

HODSOLL MCKENZIE

LONDON



Gardens of England | Spring 2024

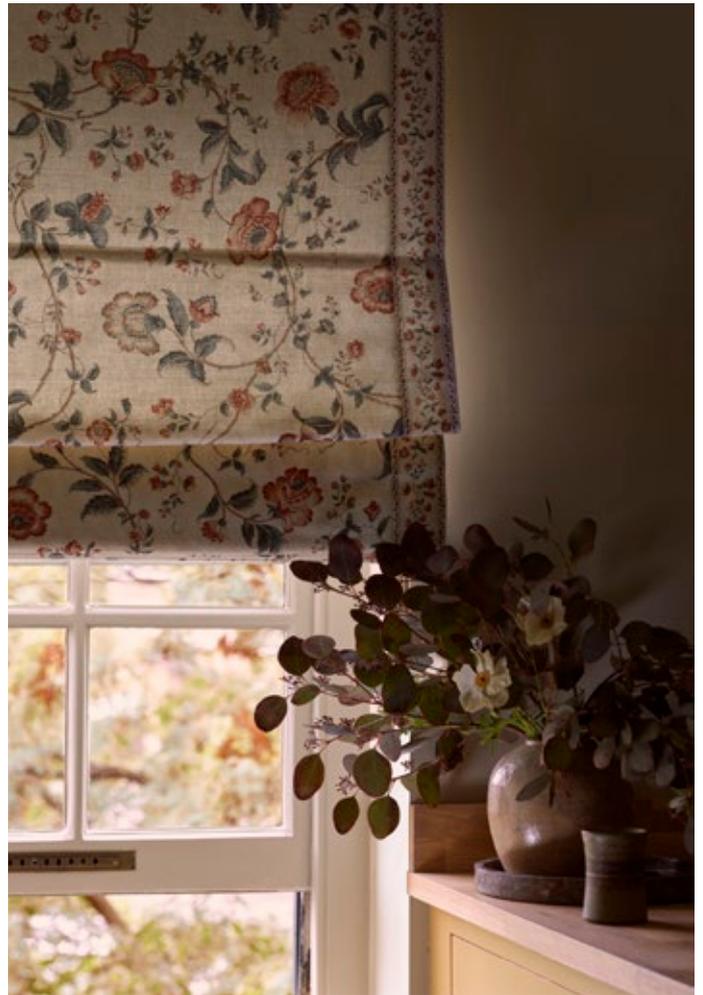
Die ebenso verspielte wie raffinierte Kollektion GARDENS OF ENGLAND schafft gekonnt den Spagat zwischen Nachhaltigkeit, Schönheit, Luxus und Innovation. Als Inspiration für die Kollektion dienten die Formenvielfalt und die gegensätzlichen Elemente, die im klassisch englischen Bauerngarten zu finden sind. Die Kollektion ist inspiriert durch die Arbeit des Gartendesigners und Architekten William Kent aus dem 18. Jahrhundert.

Weiche, zarte Blumenmuster fügen sich harmonisch in rustikale Blockdrucke ein, während schwungvolle Stickereien mit handgefertigten Texturen ein Gefühl von Tiefe erzeugen. Schimmernde Wolle verbindet sich mit formellen Paisleys, und neue Technologien treffen auf jahrhundertealte Handwerkstechniken. So entsteht eine Kollektion, die in der Geschichte verwurzelt ist, aber die Zukunft der Inneneinrichtung fest im Blick hat.

Hidcote Indienne | 21291

HIDCOTE INDIENNE orientiert sich an den Gärten von Hidcote Manor, einer 10,5 Hektar großen, klassischen Gartenanlage, die Anfang des 20. Jahrhunderts von dem amerikanischen Gartenbauingenieur Lawrence Johnstone angelegt wurde. Die Bepflanzung von Hidcote ist sehr abwechslungsreich, inspiriert durch Johnstons Reisen durch Afrika und Asien und seiner Liebe zum Arts & Crafts Movement. Das Muster weist das Konterfei der rosafarbenen „Lawrence Johnstone“ auf, das sich durch das gesamte Design zieht.

Deko, Warenbreite: 147 cm, 3 Kolorits,
79% CO, 21% JU



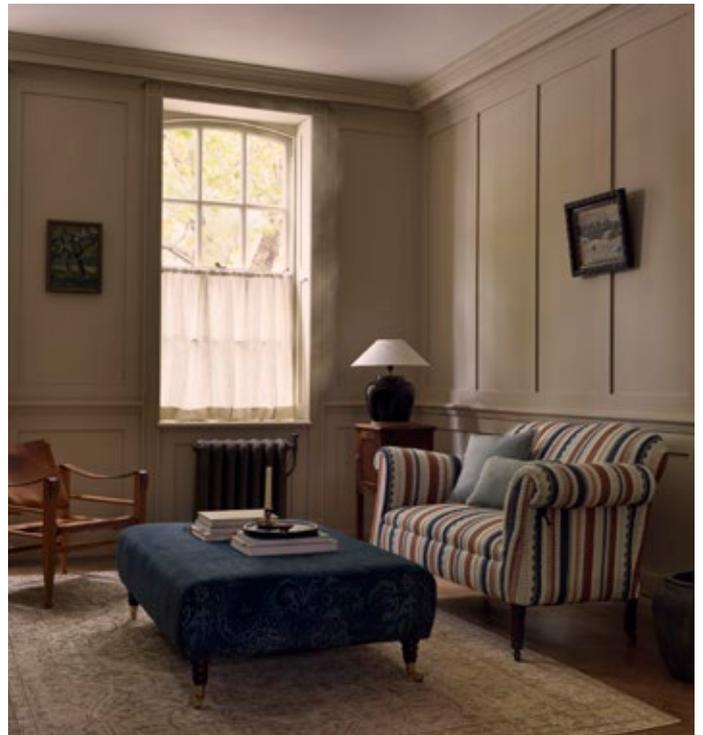
Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Vita Stripe | 21292

VITA STRIPE benannt nach der zeitgenössischen Bloomsbury-Autorin und Gartengestalterin Vita Sackville-West, ist ein kreatives, mehrfach gemustertes Streifendesign mit einem handgewebten Look, das in Farbe und Struktur an Arts & Crafts erinnert. Es orientiert sich an den gemauerten Wegen und Stegen, die sich durch die Gärten von Sissinghurst Castle in Kent schlängeln. Der Stoff wird aus einer Mischung aus Jute und BCI-Baumwolle hergestellt, die für einen dynamischen, aber trockenen Griff und einen matten Look sorgt.

Bezug, Warenbreite: 144 cm, 3 Kolorits,
79% CO, 21% JU



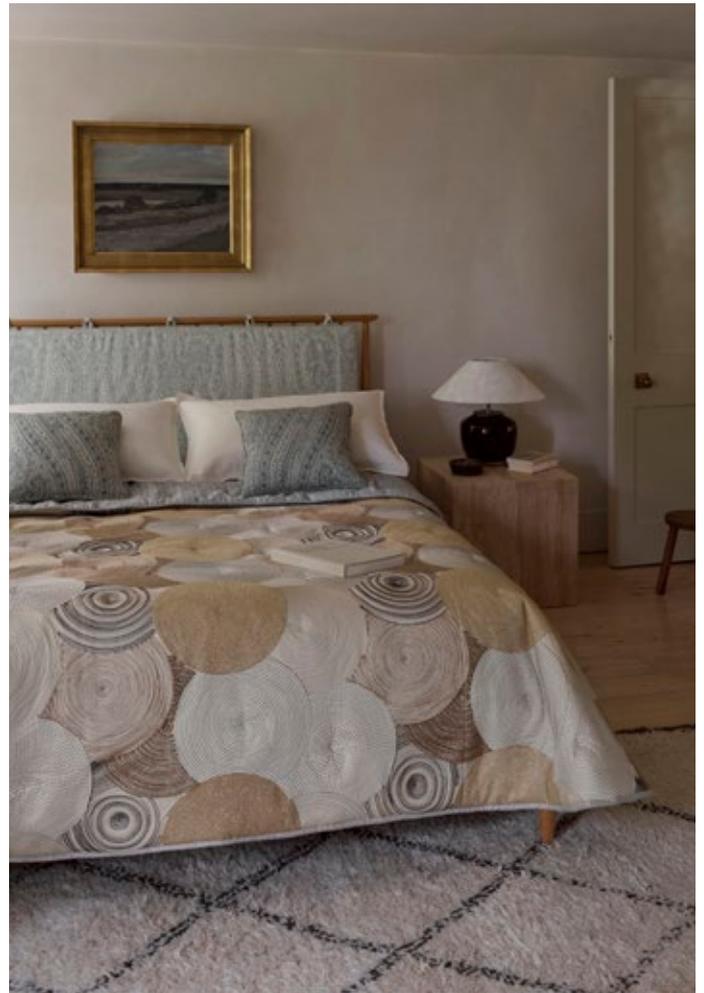
Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Parterre | 21293

Das Zusammenspiel halbsymmetrischer Kugeln aus kontrastreichen Sticktechniken in einer Vielzahl von matten, halbgänzenden und durchgefärbten Garnen vermittelt den Eindruck von formalen Parterre-Gärten, in denen sich Wege durch eine Vielzahl von Landschaften schlängeln. Jute, Boucle und durchgefärbte Fäden interagieren in dieser kreativen und handwerklichen Dekorationsstickerei.

Deko, Warenbreite: 144 cm, 1 Kolorit, 100% CO,
Stickerei: 68% CO, 9% WO, 9% PAN, 9% JU, 8% CV, 6% PES



Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Boxwood | 21294

BOXWOOD ist ein kreativer, von Hand gestempelter geometrischer Druck auf einem Grund aus gezwirneter Leinenmischung, der von Pflanzmustern in Gartenzeichnungen inspiriert ist. Veredelt wird er mit einer Handstickerei aus gezwirneter Baumwolle, wodurch lockere, architektonisch inspirierte Muster entstehen, die über den Stoff zu tanzen scheinen. Dadurch entsteht ein sehr strukturierter und ausdrucksstarker Dekorationsstoff mit einem ausgeprägten Charakter.

Deko, Warenbreite: 130 cm, 2 Kolorits,
44% LI, 34% CO, 12% PAN, 10% CLY



Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Sissinghurst | 21295

SISSINGHURST zeigt ein zartes Paisleymuster mit einer entspannten, bodenständigen Ausstrahlung. Es wird in einem innovativen wasserlosen Druckverfahren hergestellt, bei dem weiße Pigmente auf ecrufarbenes Leinen gedruckt werden, bevor es sorgfältig stückgefärbt wird. Das Ergebnis ist ein filigraner traditioneller Look, bei dem sich das Design durch die sanfte Veränderung des Drucks in und aus dem Fokus rückt.

Deko, Warenbreite: 147 cm, 4 Kolorits,
100% LI



Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Hatton | 21296

HATTON ist ein üppiger Wollstoff mit einem außergewöhnlichen Faltenwurf. Der Wolljacquard eignet sich sowohl für Polstermöbel als auch für Vorhänge. Die geometrischen Wiederholungen, die sich durch den in Italien gewebten Stoff ziehen, erinnern an die funkelnden Fenster von Hatton Gardens. Sie sind übersät mit Edelsteinen und seltenen Steinen, die das Licht brechen.

Bezug, Warenbreite: 144 cm, 4 Kolorits,
100% WV



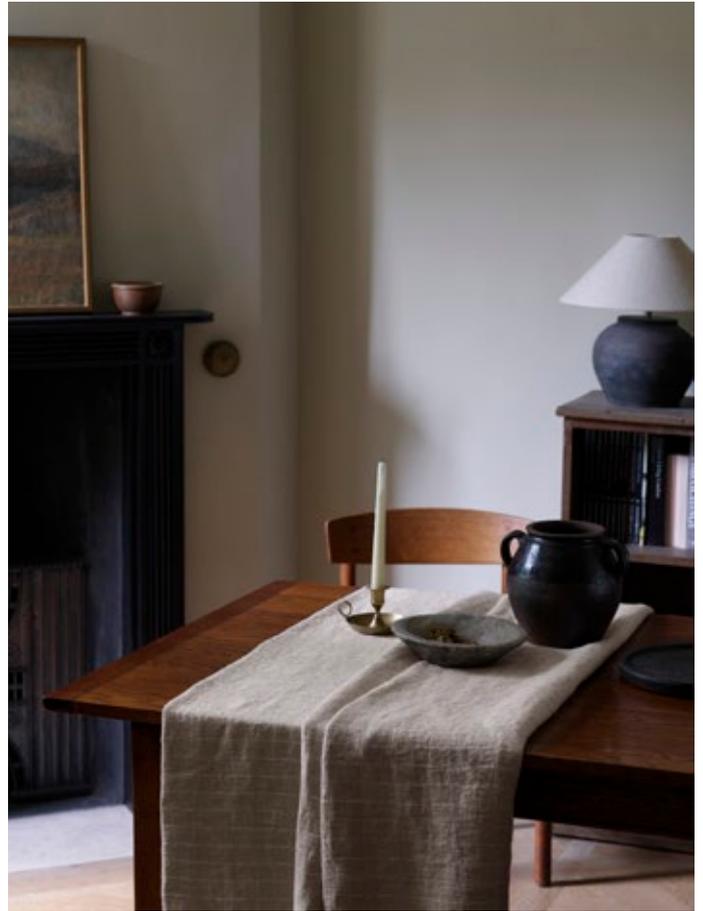
Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Rousham Check | 21297

ROUSHAM CHECK ist ein feiner Leinen-Seiden-Stoff. Es handelt sich um einen raffinierten, aber dennoch legeren und minimalistischen Dekorationsstoff. Der Stoff, der aus hochwertigem europäischem Leinen gewebt ist und mehrere Bindungsstrukturen umfasst, nutzt das Zusammenspiel der Garne, um eine detailreiche Oberfläche zu schaffen. ROUSHAM CHECK ist eine Hommage an die traditionelle britische Herrenmode und zeichnet sich durch einen glänzenden Griff und ein subtiles Karo aus, das über den Stoff zu tanzen scheint.

Deko, raumhoch, Warenbreite: 300 cm, 3 Kolorits,
97% LI, 3% SE



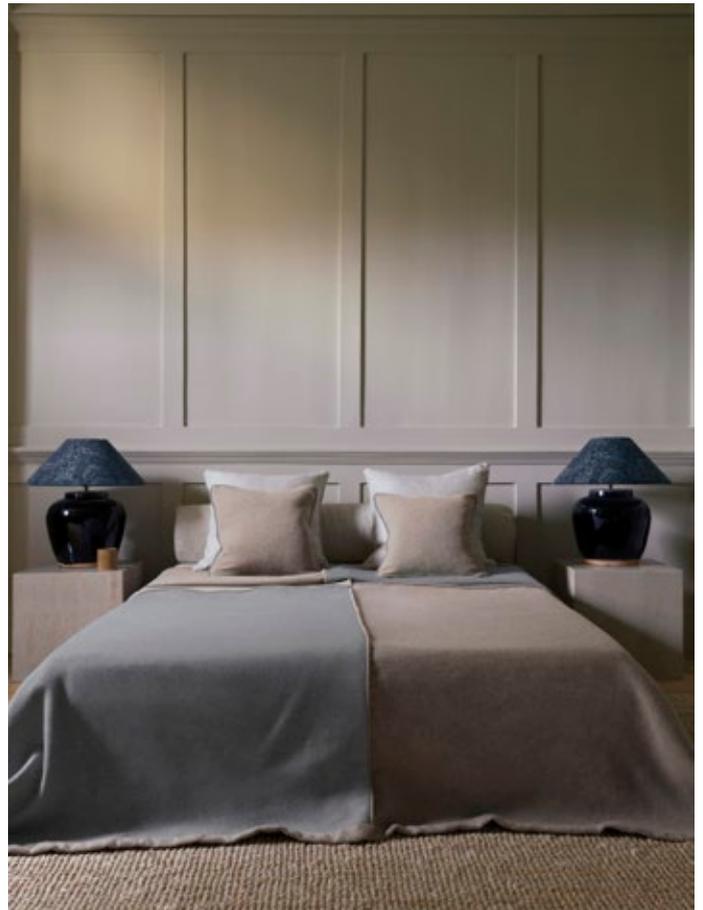
Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Noble Cashmere | 21298

NOBLE CASHMERE ist ein eleganter und exklusiver doppelseitiger Woll-Kaschmirstoff, der in Anlehnung an die klassischen Schneidereistoffe der Savile Row in Mayfair entworfen wurde. Der weich fließende Stoff hat einen zarten Flor, bei dem die Fasern an der Oberfläche aus dem Gewebe herausgelöst sind, wodurch ein haptisches Erlebnis entsteht, das die edlen Kaschmirlfasern zur Geltung bringt.

Deko, Warenbreite: 142 cm, 2 Kolorits,
90% WV, 10% WS



Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Dovecote | 21299

Ein lockeres, leichtes Leinen, auf dem zarte Motive aus wirbelnden Federn über den Stoff tanzen und auf seiner Oberfläche zu schweben scheinen. DOVECOTE stellt ein klassisches Design von Hodsoll McKenzie dar, das einen raffinierten und zarten, aber dennoch verspielten und legeren Stoff mit halbtransparentem Effekt präsentiert, der sowohl in der Stadt als auch auf dem Land Verwendung findet.

Deko, raumhoch, Warenbreite: 305 cm, 6 Kolorits,
100% LI



Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Chiswick | 21300

Der prächtige Seidenwollstoff CHISWICK mit klassischem Damastmuster ist angelehnt an die prachtvolle Innenausstattung von Chiswick House in London, wo William Kent die Gärten gestaltete. Sanfte Kurven werden durch die subtile Verzerrung des Gewebes gebrochen, die das Design verwischt und weicher wirken lässt, sodass der Eindruck von Wassertropfen entsteht, die aus einem Brunnen herabfallen.

Deko, Warenbreite: 138 cm, 5 Kolorits,
53% CO, 24% SE, 23% WO



Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE

Kent Strié | 21301

KENT STRIÉ gibt es in sechs Farbtönen. Die subtilen Farbverläufe von Kent Strié erinnern an die natürliche Bewegung von Farben in der Natur, sei es in Pflanzen oder Blumen, Wasser oder Stein. Dieser Stoff ist ein Beweis für das Können unserer Weber, die jede Kettfarbe sorgfältig von Hand auswählen, um einen gleichmäßigen Farbverlauf auf dem Gewebe zu gewährleisten.

Deko, Warenbreite: 143 cm, 6 Kolorits,
100% LI



Presseinformation: Hodsoll McKenzie | Spring 2024
press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

BY ZIMMER + ROHDE