TRAVERS

NEW YORK



Passementerie Arboretum | 2022

Überall auf der Welt gibt es zahllose Möglichkeiten, die Schönheit der Natur und ihre ureigene Fähigkeit bewundern, unsere Umgebung und Räume zu verwandeln. ARBORETUM, die neueste Posamenten-Kollektion von Travers, würdigt unsere Sehnsucht nach Orten, die allein den Bäumen, Pflanzen und Blumen geweiht sind. Viele Posamente der Kollektion sind namhaften Gärtnerinnen gewidmet, die unseren Planeten geprägt haben. Von den New Yorkerinnen Beatrix Farrand und Lynden Miller bis hin zur Engländerin Vita Sackville-West haben diese Frauen die Wertschätzung für

grüne Orte gestärkt und eine Liebe zum Detail geweckt, die sich in den wunderschönen Bordüren dieser Kollektion widerspiegelt. Die Designs fangen durch verschiedene Techniken wie Stick, Biesennähen und Blockdruck den Geist des Gartens und der Elemente der Natur ein. Die Farbpalette zeichnet sich durch eine Frische aus, die der Ästhetik von Travers treu bleibt und sich nahtlos in unser Portfolio einfügt. ARBORETUM bietet eine zwanglose Eleganz, die jeden Raum perfekt abrundet.

Sackville | 60071

Die berühmte englische Autorin und Gartendesignerin Vita Sackville-West sagte einst: "Ein Raum ohne Blumen ist ein Raum ohne Seele." Das Band SACKVILLE ist unsere Liebesbotschaft an Vita, inspiriert von ihrer Hingabe an den Garten des Sissinghurst Castle. Die klassische Silhouette ist mit einem Aufgebot an Blumen, Insekten und Blättern bestickt, die in perfektem Zusammenspiel über den Leinengrund tanzen.

3 Kolorits, 100 % LI, Stickerei: 100 % CV







Songbird | 60072

SONGBIRD präsentiert eine elegante Zierleiste mit einem stilisierten Vogel auf einem belaubten Zweig, umgeben von Blumen. Dank einer besonderen detailreichen Biesennähtechnik in Kombination mit feinen Stickakzenten wird die Szene zum Leben erweckt. Dieses elegante Band ist in fünf klassischen Farbvarianten verfügbar. Jede Kombination sorgt mit einer einzigartigen Note für Dimension und Tiefe.

5 Kolorits, 100 % LI, Stickerei: 100 % CV





Wilder Tape | 60073

WILDER TAPE wurde nach der amerikanischen Garten-Schriftstellerin und -Designerin Louise Beebe Wilder benannt, deren Buch "Color in my Garden" (1918) die Farben dieser Kollektion inspiriert hat. Dieses mehrfarbige Band mit rustikalem Design verfügt über eine Maschinenstickerei mit trockengesponnenen Garnen, die eine handbestickte Optik liefern. Das Band ist in vier Farbvarianten verfügbar, die es zum perfekten Verbindungsglied für jeden Raum machen.

4 Kolorits, 100 % LI, Stickerei: 100 % CV

Terrace Vine | 60074

Detailreiche stilisierte Blüten und Blätter ranken als Stick an TERRACE VINE empor und erzielen eine veredelte Wirkung. Das Band mit einer Bordüre an beiden Rändern ist in fünf Farbvarianten verfügbar. Dieses florale Band verleiht jedem Raum eine feminine Note.

5 Kolorits, 100 % LI, Stickerei: 100 % CV







Meander Tape | 60075

Als klassische Interpretation sorgt MEANDER TAPE für eine dekorative griechische Note im Bänderportfolio von Travers. Durch aufgestickte durchgezogene Linien aus trockengesponnenem Garn entsteht ein 2D-Effekt, der diesem typischen Mäandermuster zusätzliche Tiefe verleiht. In verschiedenen neutralen und Blautönen rundet dieses Band jeden Raum perfekt ab.

4 Kolorits, 100 % LI, Stickerei: 100 % PES







BEATRIX | 60076

BEATRIX besticht durch seine reiche Verzierung und verfügt über ein fortlaufendes Medaillon-Stickdessin aus trockengesponnenem Garn und Kontrastnähten am Rand des Designs. Das Band verleiht modernen Räumen eine klassizistische Note und erinnert an die Anwesen, die von seiner Namensvetterin, der amerikanischen Gärtnerin und Landschaftsarchitektin Beatrix Farrand, geprägt wurden.

4 Kolorits, 100 % LI, Stickerei: 100 % PES





Holden | 60077

Die Liebe zum Detail, die in dieses schlichte Band im Farbblockdesign eingeflossen ist, kann erst beim zweiten Blick auf HOLDEN wirklich gewürdigt werden. Dank einem komplexen und detaillierten Stickeffekt entsteht eine strukturierte zeitgenössische Geometrie, ein Spiel aus Farbgebung und Formen. Das Band ist in zwei eleganten neutralen Farbkombinationen verfügbar: dramatisches Schwarz und Elfenbein sowie eine Variation aus dezentem Silber und Elfenbein.

2 Kolorits, 100 % LI, Stickerei: 100 % CV





Canopy Tape | 60078

CANOPY TAPE wird in Indien in Handwerkskunst hergestellt und kombiniert traditionelle Webtechniken aus dem Süden mit handgeführter Bestickung und Handblockdrucken aus dem Norden des Landes. Die Inspiration stammt von unserem beliebten Stoff Carson Tile. Formen und Stickdetails erzeugen eine verspielte Geometrie. Das Band ist in fünf Farbvarianten verfügbar, darunter ein freundliches Gelb, das garantiert jeden Raum zum Strahlen bringt!

5 Kolorits, 100 % CO, Stickerei: 100 % CO







Linen Tassel Fringe | 60079

LINEN TASSEL FRINGE ist die lange Franse, die all Ihre Träume wahr werden lässt! Diese Bordüre bietet eine perfekt ausgewogene Kombination aus Band und Franse. Eine dekorative Schaftbordüre am oberen Rand ergänzt die Franse. Diese wird per Hand während des Webprozesses hinzugefügt. Jede der vier verfügbaren Farbvarianten bietet eine elegante Geschmeidigkeit, die durch die handgefärbten Leinengarne entsteht.

4 Kolorits, 100 % LI







Presseinformation: Travers Passementerie | Fall 2022 press@zimmer-rohde.com | www.zimmer-rohde.com

Lynden Velvet Tape | 60080

LYNDEN VELVET TAPE ist Körben aus Schilfrohr nachempfunden. Der plastische Schnittsamt wird auf traditionellen Webstühlen verarbeitet. Das verflochtene Dessin aus geschnittenem Flor wird durch ein dekoratives Relief aus zarten Stickereien an den Rändern ergänzt. Es bietet das perfekte Maß an Glanz und Glamour – genau wie die Arbeit seiner Namenspatronin Lynden Miller, die viele bekannte Gärten in New York City mit ihrer unverwechselbaren Note geprägt hat. Das Band ist in vier klassischen Farbvarianten erhältlich. Dank Scherung fühlt sich die Oberfläche weich und luxuriös an.

4 Kolorits, Grund: 53 % CO, 47 % CV, Flor: 100 % CV





